

**«Комсомольская правда» и медиаплатформа «Открытые НКО» объявляют победителей конкурса проектов в сфере туризма «Места. Смыслы. Путешествия». Статьи о людях, которые по-новому открывают свои города и села, выходили на сайте dobro.live.**

# Больше чем туризм



## ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

### На месте ушедшего под воду села создают мемориальный парк

Село Крохино было затоплено при строительстве Волго-Балта. Все ушло под воду, кроме бывшего храма Рождества Христова, который полвека ждал кого-то...

Белое озеро, а прямо в воде стоит храм-маяк. Стоит и не разрушается, несмотря на натиск волн, встречает и провожает корабли на протяжении почти полувека. Таким храм увидела Анар Тукаева. Она специально приехала из Москвы в Вологодскую область, как турист, заинтересовавшись темой затоплений в XX веке:

— Оказавшись здесь, я увидела не просто руину посреди реки. Меня поразило, что двухсотлетнее здание, стоя

**Храм в Крохино — единственный в России затопленный храм, уцелевший после строительства водохранилищ и ГЭС.**



Игорь ДАВЫДОВ

в воде, не обрушилось — наши предки действительно строили на века! Как будто затопленный храм ждал кого-то, кого тронет его история. Этому нет рационального объяснения, но я поняла: его надо спасти.

После той первой встречи с храмом-маяком Анар, по образованию инженер и специалист по госуправлению, полностью изменила свою жизнь. Собрала команду единомышленников, вместе открыли благотворительный фонд «Крохино».

Волонтеры и специалисты инженерного профиля вручную разбирали завалы кирпича и строили волнозащитную дамбу. Потом появилось инженерное берегоукрепление — искусственный остров, защищающий храм от волн и льда.

С 2022 года фонд «Крохино» занимается не только сохранением храма-маяка, но и благоустройством Крохинского мемориального парка на территории затопленного села Крохино в Белозерском округе Вологодской области.

— Мы так полюбили это место, что хотим сделать его доступным для всех. Количество гостей, которые приезжают в Крохино, растёт год от года. И дело не только в храме — он был бы «пуст» без наполняющей его истории и без окружающего его пространства живой памяти. Поэтому много лет мы собираем воспоминания переселенцев из Крохино и других затопленных деревень, вписывая переселение и затопление в прошлое и настоящее этой земли, — говорит Анар Тукаева.

Здесь приезжают, чтобы увидеть знаменитый храм-маяк, подняться на колокольню и посмотреть на Белое озеро, помедитировать на площадке у архитектурной инсталляции. А уезжают, прочувствовав красоту и силу природы и архитектуры, с уважением к прошлому.

**Светлана ГРИШИНА**

**Туристы могут добыть соль прямо из земли...**



Фонд развития общественных инициатив «Соль Земли».

## ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

### Любителей исторического туризма со всей страны в Тотьму приводит соль

Благодаря фонду «Соль Земли» увидеть «родину солеваров» едут со всех регионов России. Здесь туристы будто попадают в прошлое, могут заглянуть в «колодец-журавль» и самостоятельно выпарить соль.

Город Тотьма Вологодской области в 15 веке процветал на «соляном золоте», здесь варили соль — именно варили из рассола. А сперва добывали из глубин земли.

Северная соль стоила очень дорого, только состоятельные люди, могли себе позволить ее купить. Но к 19 веку производство стало нерентабельным.

— К нам приезжали туристы и спрашивали, а где же соль? А соль осталась лишь в альманахах и фондах местного музея. Так появился про-

ект «Труба зовет!», по сохранению и ревитализации солепромышленного наследия, — рассказали в Фонде развития общественных инициатив Соль Земли.

Музейные работники, местные жители и фонд развития общественных инициатив «Соль Земли» объединились, чтобы сохранить солепромышленное наследие. Проект возродил бренд города и привлек тысячи туристов.

Первым был проект «Труба зовет», который поддержал Фонд президентских грантов, который вырос в целый историко-культурный комплекс «Соль Тотемская», расположенный в 23 сотках земли. Здесь появились исторические реконструкции, варницы, где на железной сковороде «црене» выпаривали соль; колодец-журавль, с настоящей соленой водой; рассолоподъемная башня 18-19 веков — уже с механическим проводом.

— В 2023 году, нас поддержал фонд Владимира Потанина —

на территории комплекса появилась «наказная изба» — контора сользавода с соляной лавкой, здесь гости пробуют на вкус «Соль Земли Русской», в том числе в необычном сочетании, например, соленый кофе.

В двух километрах от города Тотьма есть деревня Варницы, где в археологических раскопках выявили более 50 артефактов и нашли соляной колодец 16 века, и еще несколько рассолоподъемных труб, о которых ранее не знали. С учетом этих данных создали путеводитель и альманах «Соль Тотемская», а самое главное за 2022-2023 годах территорию сользавода посетило более 10 000 человек!

— Население деревни Варницы — 900 человек, то есть благодаря нашему проекту на территорию мы привлекли большое количество туристов, тем самым запустив туристическую экономику места.

**Зинаида СЕЛЕБИНКО**

## ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ:

### Для ценителей русской культуры открыли литературный кемпинг

Есть кемпинги для любителей спортивного отдыха, есть локации с экологической тематикой, а вот литературный кемпинг — такой один. Он появился на границе Тульской и Орловской областей, на берегу реки Чернь, рядом с родовым имением семьи Толстых.

Литературный кемпинг — проект АНО поддержки социального предпринимательства «Лаборатория социального развития», который реализуется под руководством Виталия Фатеева. На месте кемпинга было заросшее поле и развалины старого

детского сада. Команда проекта создавала инфраструктуру с нуля. Каждое лето сюда едут филологи, писатели и поэты со всей России, чтобы творить, общаться, чтобы в современном мире появилось особенное место для литературы.

Кемпинг дал толчок к развитию территории и прилегающих населенных пунктов. Разрабатываются новые туристические продукты, включающие в себя обучающие и культурные программы, направленные на популяризацию традиционных духовно-нравственных ценностей. Здесь проходят пешие и велосипедные прогулки по маршруту, соединяющего две усадьбы (Спасское-Лутовиново и Никольское-Вяземское) великих русских лите-

раторов — Льва Николаевича Толстого и Ивана Сергеевича Тургенева, познавательные сплавы по реке, экскурсии на квадроциклах.

Местных жителей привлекают к участию в проекте, появляются рабочие места.

На базе кемпинга проходят социальные и культурные проекты. Один из крупнейших — «Литературно-художественный конкурс «Перо и Кисть», который направлен на популяризацию литературного наследия Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева и А. А. Фета, а также поиск и поддержку молодых талантливых художников. В 2024 году конкурс пройдет с 19 по 23 августа.

**Юлия ЛОГИНОВА**



АНО «Лаборатория социального развития»

**В литературном кемпинге «Война и Мир» сумели объединить отдых в красивом месте, интерес к литературе и экстремальные развлечения.**